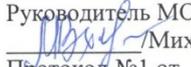
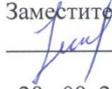


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №132 с углубленным изучением иностранных языков»  
Ново-Савиновского района г.Казани

«Рассмотрено»  
Руководитель МО  
  
Михалицына В.А.  
Протокол №1 от  
«28» 08 2023г.

«Согласовано»  
Заместитель директора по УР  
  
/Краснова М.В.  
«28» 08 2023г.

«Утверждено»  
Директор МБОУ «Школа №132»  
/Осипова О.А.  
Приказ №272-О от  
«28» 08 2023г.



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат: 009EAEС174DA15EBEAA3AB5BDAD653CD8F  
Владелец: Осипова Ольга Андреевна  
Действителен с 08.02.2023 до 03.05.2024

Рабочая программа  
программа курса «Искусство слова»  
На уровень среднего общего образования

Рассмотрено на заседании  
педагогического совета  
Протокол №1 от «28» 08 2023г.

Казань 2023

## Пояснительная записка.

Рабочая программа предназначена для обучающихся 11 классов и разработана на основе следующих документов:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования (Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 N 413 (ред. от 29.06.2017) "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 07.06.2012 N 24480)
2. Основная образовательная программа среднего общего образования МБОУ «Школа № 132»

Курс «Искусство слова» рассчитан на 17 часов (1 час в неделю) и предназначен для подготовки обучающихся 11 класса к итоговому сочинению.

Сочинение – это «самостоятельная творческая работа, представляющая собою письменное изложение учащимися своих мыслей на заданную тему».

### Планируемые результаты освоения курса:

#### Личностные результаты

- готовность и способность обучающихся к отстаиванию личного достоинства, собственного мнения;
- готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самовоспитанию в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества;
- нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей, толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

#### Предметные результаты      Выпускник научится:

- классифицировать сочинения по проблематике, тематике и жанрам, определять своеобразие жанров, зависимость структуры сочинения от его типа;
- анализировать творческие образцы сочинений различных жанров;
- создавать сочинения определённой тематики в соответствии с требованиями и критериями оценивания;
- аргументировать высказывания, привлекая материал художественных произведений, выражать собственную позицию;
- осуществлять самоконтроль речевого оформления письменных работ;
- уместно употреблять средства художественной выразительности;
- редактировать собственные сочинения.

#### Метапредметные результаты

##### 1.Регулятивные универсальные учебные действия

###### Выпускник научится:

- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
- оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели;

- выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты;
- организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели;
- сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью

## **2. Познавательные универсальные учебные действия**

### **Выпускник научится:**

- искать и находить обобщенные способы решения задач, в том числе, осуществлять развернутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи;
- критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках;
- находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого;

## **3. Коммуникативные универсальные учебные действия**

### **Выпускник научится:**

- при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.);
- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;
- логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных письменных языковых средств;

### **Содержание программы курса:**

Требования к итоговому сочинению. Критерии оценивания.

Сочинение как текст. Основные признаки текста. Сбалансированность частей работы, соответствие теме сочинения.

Что значит писать и говорить на тему? Главное в тексте – основная мысль, идея.

Классификация сочинений по тематике и жанрам. Своеобразие жанров. Сочинение-размышление с элементами эссе.

Типы формулировок тем сочинения. Тема-вопрос, понятие, суждение, цитата. Выбор и понятийный анализ темы сочинения.

Простой и сложный план сочинения. Развёрнутый план работы над сочинением. План-схема.

Структура сочинения. Вступительная часть сочинения. Виды вступлений.

Примерные темы итогового сочинения 2020-2021г. по каждому направлению.

Как различаются типы речи? Рассуждать – значит доказывать. Аргументация. Способы ввода аргументов в текст сочинения. Подбор аргументов по заданному тезису.

Структура и композиция сочинения. Аргументы. Опора на читательский опыт.

Оформление сочинений. Средства связи предложений в тексте сочинения. Лексические и грамматические средства связи микротем сочинения. Использование стандартизированных оборотов речи (клише) при написании сочинения. Построение абзацев. Цитирование текста при аргументации.

Заключительная часть сочинения. Виды заключений. Редактирование сочинения.

От ИС к заданию 27 ЕГЭ: сочинение- рассуждение. Проблема текста. Комментарий проблемы. Позиция автора.

Обоснование собственной позиции. Язык и стиль сочинения. Правильное словоупотребление – необходимое условие точности выражения мысли.

Устранение ошибок в значении слов. Использование синонимов. Устранение тавтологии, ошибочной паронимии, алогизмов. Использование устойчивых оборотов.

Речевые, грамматические ошибки . Морфологические и синтаксические ошибки.

Итоговое занятие.

**Критерии оценивания.** Тренировочные и пробные сочинения оцениваются по пяти критериям:

соответствие теме;

аргументация и привлечение литературного материала;

композиция;

качество письменной речи;

грамотность.

Два первых критерия из этого списка являются обязательными. Чтобы получить «зачёт», помимо них нужно выполнить ещё как минимум один критерий.

**Система форм контроля уровня достижений обучающихся:**

• промежуточный контроль – сочинение – рассуждение по одной из предложенных тем;

• итоговый контроль – сочинение – рассуждение.

**Тематический план.**

№ п/п	Тема	Инструментарий	Дата план/факт
1	Требования к итоговому сочинению. Критерии оценивания.	Знакомство с материалами ФИПИ : 5 направлений ИС	1ч Сент.
2	Сочинение как текст. Основные признаки текста. Сбалансированность частей работы, соответствие теме сочинения.	Анализ структуры письменной работы	1ч Сент.
3	Что значит писать и говорить на тему? Главное в тексте – основная мысль, идея.	Анализ образца сочинения	1ч Сент.
4	Классификация сочинений по тематике и жанрам. Своеобразие жанров. Сочинение-размышление с элементами эссе.	.	1ч Сент.
5	Типы формулировок тем сочинения. Тема-вопрос, понятие, суждение, цитата. Выбор и понятийный анализ темы сочинения.	Разбор формулировок тем сочинения	1ч окт.
6	Для чего нужен план? Простой и сложный план. Развёрнутый план работы над сочинением. План-схема.	План сочинения в форме опорно- смыслового конспекта	1ч окт.
7	Структура сочинения. Вступительная часть сочинения. Виды вступлений(вступление историческое, историко-литературное, аналитическое или проблемное, биографическое,	Письменная работа- фрагмент сочинения.	1ч окт.

	сравнительное, публицистическое, лирическое).		
8	Примерные темы итогового сочинения 2020-2021г.по каждому направлению. Списки произведений для аргументации.	Комментарии ФИПИ к направлениям для сочинения	1ч окт.
9	Как различаются типы речи? Рассуждать – значит доказывать. Аргументация. Способы ввода аргументов в текст сочинения. Подбор аргументов по заданному тезису.		1ч ноябр.
10	Структура и композиция сочинения. Аргументы. Опора на читательский опыт.	Письменная работа.	1ч ноябр.
11	Оформление сочинений. Средства связи предложений в тексте. Построение абзацев. Цитирование.		1ч ноябр.
12	Заключительная часть сочинения. Виды заключений. Лексические и грамматические средства связи микротем сочинения. Использование клише при написании сочинения.		1ч ноябр.
13	Совершенствование написанного. Приёмы правки написанного. Редактирование сочинения	Рефлексия: обмен впечатлениями о написании реального Итогового Сочинения	1ч
14	От ИС к заданию 27 ЕГЭ: сочинение- рассуждение. Проблема текста. Комментарий проблемы. Позиция автора.		1ч декабр.
15	Обоснование собственной позиции. Язык и стиль сочинения. Правильное словоупотребление – необходимое условие точности выражения мысли.		1ч декабр.
16	Устранение ошибок в значении слов. Использование синонимов. Устранение тавтологии, ошибочной паронимии, алогизмов. Использование устойчивых оборотов.	Экспертиза сочинения -27 егэ	1ч декабр.
17	Речевые, грамматические ошибки . Морфологические и синтаксические ошибки.  Итоговое занятие.	Редактирование сочинения	1ч декабр.



Лист согласования к документу № 41 от 10.02.2024  
Инициатор согласования: Исхакова Д.А. Секретарь  
Согласование инициировано: 10.02.2024 11:06

**Лист согласования**

Тип согласования: **последовательное**

№	ФИО	Срок согласования	Результат согласования	Замечания
1	Осипова О.А.		 Подписано 10.02.2024 - 11:42	-